

デザイン学部 カリキュラムツリー【 視覚デザインコース 】 2024年度以降入学者用

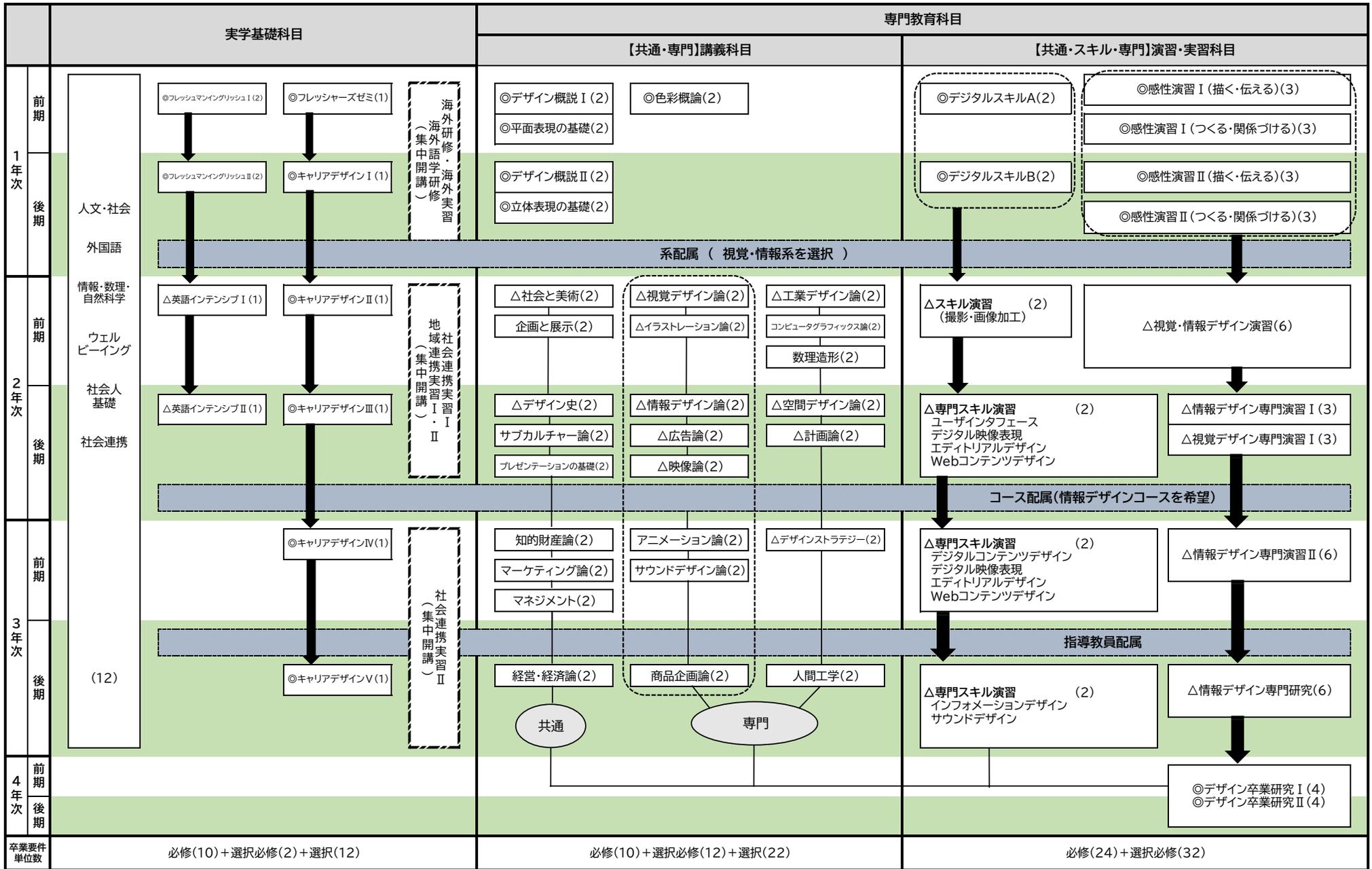
カリキュラムツリーは、デザイン学部の科目間の関連を示したものです。履修する科目が今後どの科目へ繋がっていくか、また、現在の履修科目を理解できない時にどの科目に立ち返って学修するべきかを把握するうえで、一つの目安となります。「教育課程表」や「シラバス」と併せて確認してください。

		実学基礎科目		専門教育科目					
				【共通・専門】講義科目		【共通・スキル・専門】演習・実習科目			
1 年次	前期		◎フレッシュマンイングリッシュⅠ(2)	◎フレッシュヤーズゼミ(1)	◎デザイン概説Ⅰ(2)	◎色彩概論(2)	◎デジタルスキルA(2)	◎感性演習Ⅰ(描く・伝える)(3)	
	後期	人文・社会	◎フレッシュマンイングリッシュⅡ(2)	◎キャリアデザインⅠ(1)	◎デザイン概説Ⅱ(2)	◎平面表現の基礎(2)	◎デジタルスキルB(2)	◎感性演習Ⅰ(つくる・関係づける)(3)	
		外国語	系配属 (視覚・情報系を選択)						
2 年次	前期	情報・数理・自然科学	△英語インテンシブⅠ(1)	◎キャリアデザインⅡ(1)	△社会と美術(2)	△視覚デザイン論(2)	△工業デザイン論(2)	△スキル演習(2) (撮影・画像加工)	△視覚・情報デザイン演習(6)
	後期	ウェルビーイング	△英語インテンシブⅡ(1)	◎キャリアデザインⅢ(1)	企画と展示(2)	△イラストレーション論(2)	コンピュータグラフィックス論(2)	△専門スキル演習(2) エディトリアルデザイン Webコンテンツデザイン デジタル映像表現	
		社会人基礎	コース配属(視覚デザインコースを希望)						
		社会連携	指導教員配属						
3 年次	前期		◎キャリアデザインⅣ(1)		知的財産論(2)	アニメーション論(2)	△デザインストラテジー(2)	△専門スキル演習(2) エディトリアルデザイン Webコンテンツデザイン デジタル映像表現	△視覚デザイン専門演習Ⅱ(6)
	後期	(12)	◎キャリアデザインⅤ(1)		マーケティング論(2)	サウンドデザイン論(2)		△専門スキル演習(2) ビジュアルコミュニケーション パッケージデザイン サウンドデザイン	△視覚デザイン専門研究(6)
			卒業要件単位数						
			必修(10)+選択必修(2)+選択(12)		必修(10)+選択必修(12)+選択(22)		必修(24)+選択必修(32)		

◎ : 必修科目 △ : 選択必修科目 無印 : 選択科目 () 内の数字は単位数

デザイン学部 カリキュラムツリー【情報デザインコース】 2024年度以降入学者用

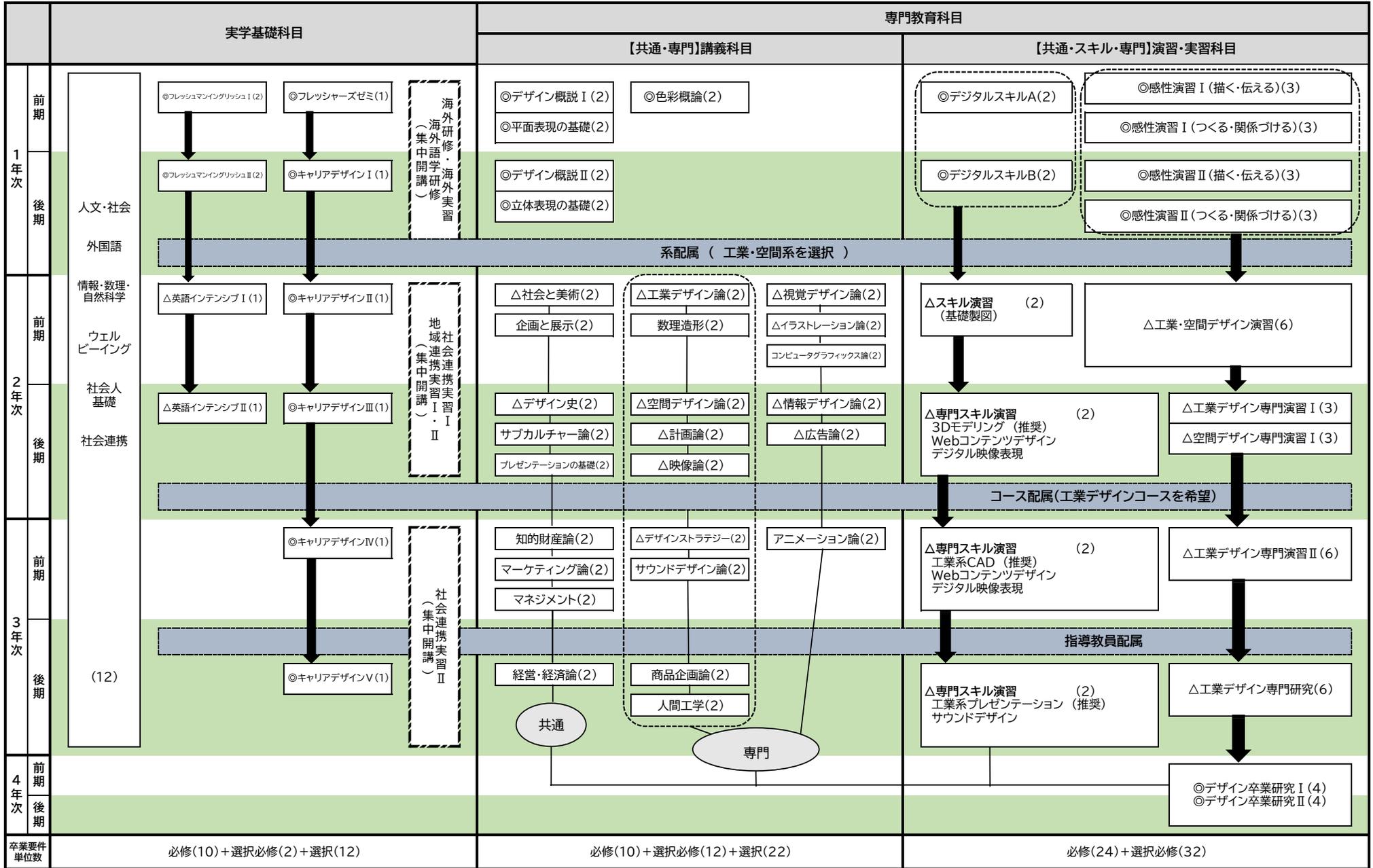
カリキュラムツリーは、デザイン学部の科目間の関連を示したものです。履修する科目が今後どの科目へ繋がっていくか、また、現在の履修科目を理解できない時にどの科目に立ち返って学修するべきかを把握するうえで、一つの目安となります。「教育課程表」や「シラバス」と併せて確認してください。



◎:必修科目 △:選択必修科目 無印:選択科目 ()内の数字は単位数

デザイン学部 カリキュラムツリー【工業デザインコース】 2024年度以降入学者用

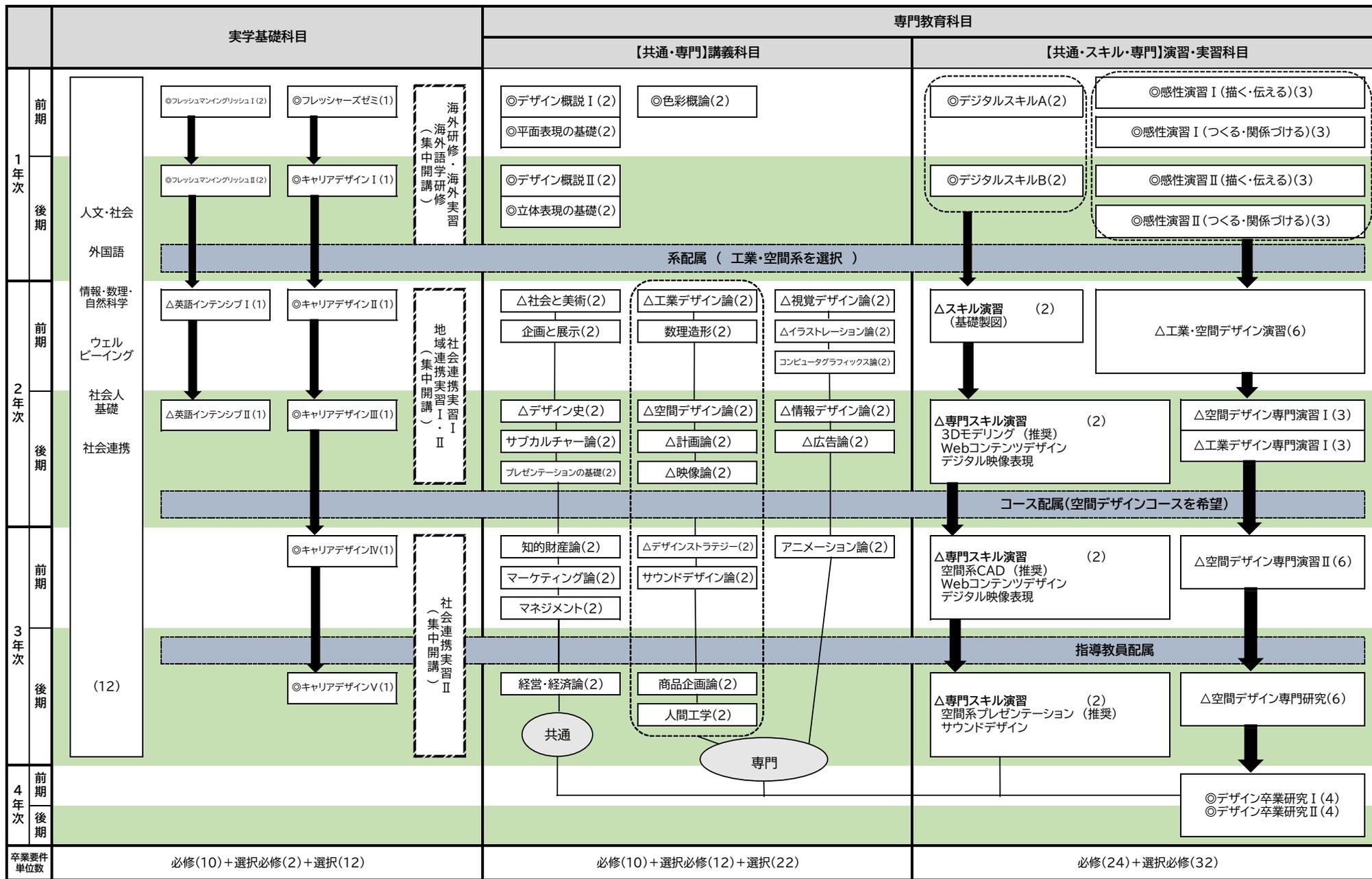
カリキュラムツリーは、デザイン学部の科目間の関連を示したものです。履修する科目が今後どの科目へ繋がっていくか、また、現在の履修科目を理解できない時にどの科目に立ち返って学修するべきかを把握するうえで、一つの目安となります。「教育課程表」や「シラバス」と併せて確認してください。



◎:必修科目 △:選択必修科目 無印:選択科目 ()内の数字は単位数

デザイン学部 カリキュラムツリー【空間デザインコース】 2024年度以降入学者用

カリキュラムツリーは、デザイン学部の科目間の関連を示したものです。履修する科目が今後どの科目へ繋がっていくか、また、現在の履修科目を理解できない時にどの科目に立ち返って学修するべきかを把握するうえで、一つの目安となります。「教育課程表」や「シラバス」と併せて確認してください。



◎:必修科目 △:選択必修科目 無印:選択科目 ()内の数字は単位数